



*Sala delle Accademie - Milano*  
BIBLIOTECA AMBROSIANA  
13 dicembre 2010

## *Il Cartone di Raffaello e l'Ambrosiana*

*La S.V. è cordialmente invitata*

*Ingresso libero fino ad esaurimento posti*

BIBLIOTEC  
PIN ACC  
ACCOTEGA  
DEMIA  
**AMBROSIANA**

Piazza Pio XI, 2 - Tel. 02 80.692.1  
20123 Milano - Italy

e-mail: [info@ambrosiana.it](mailto:info@ambrosiana.it) - [www.ambrosiana.it](http://www.ambrosiana.it)



Uno dei capolavori assoluti della Pinacoteca Ambrosiana è senz'altro il grande "cartone" preparatorio di Raffaello per la l'affresco della "Scuola di Atene" in Vaticano. Fu realizzato dal grande maestro Urbinate nel 1510 ed entrò all'Ambrosiana grazie al mecenatismo del cardinal Federico Borromeo nel 1610: è giusto dunque celebrare congiuntamente il quinto e il quarto centenario di tale immensa opera d'arte nell'ambito delle feste giubilarie dell'apertura dell'Ambrosiana al pubblico.

La Biblioteca Ambrosiana infatti fu aperta l'8 dicembre 1609 e in questo anno si sono susseguite varie iniziative che hanno voluto mettere in evidenza tale evento. A conclusione dell'anno centenario dell'apertura dell'Ambrosiana non si poteva trovare iniziativa culturalmente più incisiva se non quella di celebrare un altro importante centenario: appunto quello della realizzazione del Cartone di Raffaello e del suo ingresso nella grande Istituzione voluta dal cardinale Federico Borromeo.

Il 13 dicembre 2010 si tiene nella Sala delle Accademie un'importante giornata di studi, con l'intervento di specialisti di fama internazionale, durante la quale il "Cartone" di Raffaello sarà studiato in maniera interdisciplinare dal punto di vista storico-artistico, filosofico, letterario e culturale. La giornata si concluderà con la proiezione del film della regista Elisabetta Sgarbi, "Raffaello - La Sala della Segnatura": un tentativo di approccio nuovo, attraverso le tecnologie più avanzate, alle opere d'arte, per scoprirne i segreti anche più nascosti e impensati.

## Programma

ore 9.30

Saluto di mons. **Franco Buzzi**, Prefetto della Biblioteca Ambrosiana

Modera mons. **Marco Navoni**, Direttore della Pinacoteca

Prof. **Antonio Paolucci**, "Raffaello e la Sala della Segnatura"

Prof. **Arnold Nesselrath**, "Il Cartone per la Scuola di Atene, l'affresco e i più recenti restauri"

Maestro **Maurizio De Luca** e Maestro **Paolo Violini**, "Comunicazione sui restauri".

Prof. **Alessandro Rovetta**, "Il Cartone di Raffaello e l'Ambrosiana"

*Discussione*

ore 15.00

Modera **Armando Torno**

Prof. **Giovanni Reale**, "Lettura filosofico-culturale dell'affresco di Raffaello sulla Scuola di Atene"

Proiezione del film della regista dott.ssa **Elisabetta Sgarbi** "Raffaello La Sala della Segnatura"

Musiche originali di **Matteo Ramon Arevalos**

*Interventi e domande del pubblico*

*Si ringrazia la regista dott.ssa Elisabetta Sgarbi che con il suo generoso contributo ha reso possibile la proiezione del proprio film in Alta Definizione nelle Sale storiche della Biblioteca Ambrosiana, portando la più avanzata tecnologia nel primo tempio dell'arte e della cultura in Milano.*