

SONO RIMASTO SENZA PAROLE

un film di Elisabetta Sgarbi



IN ANTEPRIMA A MILANO nell'ambito della rassegna Sguardi Altrove Film Festival

martedì 6 marzo 2012, ore 21.00

Spazio Oberdan, viale Vittorio Veneto 2, Milano

introduce

Armando Besio

intervengono

Elisabetta Sgarbi, Eugenio Lio, Pino Roveredo, Antonio Stagnoli

PROIEZIONE DEL FILM IN VERSIONE SOTTOTITOLATA PER NON UDENTI



betty wrong



FONDAZIONE
ELISABETTA SGARBI



STUDIO D'ARTE ZANETTI
GRAPHIC DESIGN SOLUZIONI GRAPHIC DESIGN EVENT

Sguardialtrove
film festival

SONO RIMASTO SENZA PAROLE

regia **Elisabetta Sgarbi**

con **Antonio Stagnoli** e **Pino Roveredo**

musiche originali **Matteo Ramon Arevalos**
e **Giuseppe Verdi, Johann Sebastian Bach, Franco Battiato**

fotografia **Elio Bisignani, Andrés Arce Maldonado**

montaggio **Elisabetta Sgarbi, Andrés Arce Maldonado**

scenografie **Luca Volpatti**

mix audio **Pino Pinaxa Pischetola**

prodotto da **Studio d'Arte Zanetti / Betty Wrong**

Antonio Stagnoli e Pino Roveredo. Un pittore e uno scrittore.

Sordo, Antonio Stagnoli, sin da giovanissimo. Figlio di sordi, Pino Roveredo.

Entrambi vessati dai colpi della vita, entrambi riscattati attraverso l'arte che, della vita, li ha fatti innamorare di nuovo.

Davanti alla telecamera, ma soprattutto dimentichi di essa, tentano di raccontarsi, a parole e a gesti, a partire da quel luogo da cui entrambi provengono, il silenzio. Così, alla luce di una tacita condivisione, nello studio del pittore Stagnoli a Bagolino, prendono forma i ricordi dell'uno e dell'altro: gli amori, la famiglia, le vittorie e le sconfitte, le amicizie e quelle che parevano tali, la grande Storia e quella più minuta, i mecenati, i critici. E, su tutto, l'arte.

Elisabetta Sgarbi è Direttore Editoriale della casa editrice Bompiani. Ha esordito alla regia nel 1999.

Ha ideato, e da tredici anni ne è Direttore Artistico,
il festival La Milaneseiana – Letteratura Musica Cinema Scienza Arte.
Info: www.elisabettasgarbi.it / www.bettywrong.com

R.S.V.P. 02/25844398