

SONO RIMASTO SENZA PAROLE

un film di Elisabetta Sgarbi



nell'ambito della rassegna letteraria *Verba Manent*
domenica 21 ottobre 2012, ore 16.30
Cavallerizza del Castello, via Rocca Vecchia, Vigevano

introduce

Armando Torno

intervengono

Elisabetta Sgarbi, Eugenio Lio, Pino Roveredo

PROIEZIONE DEL FILM IN VERSIONE SOTTOTITOLATA PER NON UDENTI



betty wrong



STUDIO D'ARTE ZANETT
DIPINTI - TAVOLE - SCULTURE - CERAMICHE - TESSILI

SONO RIMASTO SENZA PAROLE (2011)

regia **Elisabetta Sgarbi**

con **Antonio Stagnoli e Pino Roveredo**

musiche originali **Matteo Ramon Arevalos**
e **Giuseppe Verdi, Johan Sebastian Bach, Franco Battiato**

fotografia **Elio Bisignani, Andrés Arce Maldonado**

montaggio **Elisabetta Sgarbi, Andrés Arce Maldonado**

scenografie **Luca Volpatti**

mix audio **Pino Pinaxa Pischetola**

prodotto da **Studio d'arte Zanetti / Betty Wrong**

Antonio Stagnoli e Pino Roveredo. Un pittore e uno scrittore.

Sordomuto, Antonio Stagnoli, sin da giovanissimo. Figlio di sordomuti, Pino Roveredo.

Entrambi vessati dai colpi della vita, entrambi riscattati attraverso l'arte che, della vita, li ha fatti innamorare di nuovo. Davanti alla telecamera, ma soprattutto dimentichi di essa, tentano di raccontarsi, a parole e a gesti, a partire da quel luogo da cui entrambi provengono, il silenzio.

Così, alla luce di una tacita condivisione, nello studio del pittore Stagnoli a Bagolino, prendono forma i ricordi dell'uno e dell'altro: gli amori, la famiglia, le vittorie e le sconfitte, le amicizie e quelle che parevano tali, la grande Storia e quella più minuta, i mecenati, i critici. E, su tutto, l'arte.

Elisabetta Sgarbi è Direttore Editoriale della casa editrice Bompiani. Ha esordito alla regia nel 1999.

Ha ideato, e da 13 anni ne è Direttore Artistico,

il festival La Milaneseiana – Letteratura Musica Cinema Scienza Arte Filosofia e Videogiochi.

Info: www.elisabettasgarbi.it / www.bettywrong.com