

Dentro le strategie



VENERDÌ 24 GIUGNO

La Musa, la Musica

Riccardo Muti, Giovanni Reale

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

da *Parola della Musica e musica della parola* di Giovanni Reale

Proiezioni

Va pensiero, da *Nabucco*, di Giuseppe Verdi, regia di Luca Ronconi, dirige Riccardo Muti (1977, Maggio Musicale Fiorentino)

Videointervento

di Luca Ronconi con Giovanni Reale

Coordina

Armando Torno

DOMENICA 26 GIUGNO

Slow Man

John M. Coetzee (Premio Nobel 2003 per la Letteratura)

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

Slow man, di John M. Coetzee

Musiche

■ J.S. Bach, *Contrapunctus XIX*, dall'*Arte della Fuga* (trascrizione per due pianoforti di Davide Falsino)

■ Ferruccio Busoni, *Fantasia contrappuntistica* (versione finale per due pianoforti): "Preludio al Corale 'Gloria al Signore nei cieli' e Fuga a quattro soggetti obbligati sopra un frammento di J.S. Bach"

Al pianoforte

Michele Campanella e Monica Leone

Coordina

Riccardo Chiaberge

LUNEDÌ 27 GIUGNO

Patti Smith and her band

Patti Smith

TEATRO DAL VERME, 21.00

Concerto

A seguire un dialogo tra Patti Smith e Enrico Ghezzi

MARTEDÌ 28 GIUGNO

Immagini di poesia

Manoel de Oliveira

SPAZIO OBERDAN, 14.00

14.00 *Inquietude* (1998, 110')

16.00 *Palavra e Utopia* (2000, 130')

Saranno presenti Manoel de Oliveira e Enrico Ghezzi

SPAZIO OBERDAN, 21.00

Lettura

Fui, di Manoel de Oliveira

21.45 *Porto da minha Infância* (2001, 61')

Coordina

Enrico Ghezzi

MERCOLEDÌ 29 GIUGNO

Conqueror of the Moon

Laurie Anderson e Lou Reed con Fernanda Pivano

TEATRO DAL VERME, 21.00

A reading with Laurie Anderson, di Laurie Anderson

Lettura

The Conqueror Worm, di Lou Reed

Proiezioni

da *Spanish Fly: Live in Spain*

Coordina

Antonio Gnoli

GIOVEDÌ 30 GIUGNO

La bellezza

Umberto Eco

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

di *La Bellezza. Storia di un'idea*, di Umberto Eco

Musiche

rinascimentali e barocche interpretate da Simone Bartolini
Oh, ricciolina

- Anonimo del 1500

O cessate di piagarmi

- Alessandro Scarlatti

Caro mio ben

- Tommaso Giordani

Nel cor più non mi sento

- Giovanni Paisiello

Che farò senza Euridice

- Christoph W. Gluck

Habanera

- Georges Bizet

Oceano di silenzio

- Franco Battiato

Coordina Ferruccio de Bortoli

VENERDÌ 1 LUGLIO

Camerieri pakistani a Londra

Dis-cover

Hanif Kureishi, Marco Castoldi

Morgan, Soujatha Devaris

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

di *Ricordati di noi*, da *Il corpo*,

di Hanif Kureishi

Al violoncello Soujatha Devaris

Proiezione

di *Camerieri indiani*,

di Hanif Kureishi

Concerto

Non all'amore non al denaro

né al cielo, di Marco Castoldi

quasi-fedelmente basato su

l'omonimo album di Fabrizio

De Andrè, a sua volta

liberamente tratto dall'*Antologia*

di *Spoon River* del poeta americano Edgar Lee Masters.

Interviene Ivan Cotroneo

Coordina Pico Floridi

SABATO 2 LUGLIO

La guerra, l'amore

James Hillman,

Michel Houellebecq

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

■ *Un terribile amore per*

la guerra, di James Hillman

■ *Il senso della lotta e Cuenca*

di Michel Houellebecq

Al violoncello

Giovanni Sollima

■ Concerto Rotondo (1998)

I, II, III (Yafù), IV

■ da "Songs from the Divine

Comedy" (2000 - 2004)

Hell I

■ da "J. Beuys Song" (2001)

Terra Aria / Terra Danza /

Terra Acqua

Coordina

Ranieri Polese

DOMENICA 3 LUGLIO

Gilberto Gil Eletracustico

Gilberto Gil

TEATRO DAL VERME, 21.00

Concerto

Interviene Massimo Rota

LUNEDÌ 4 LUGLIO

Le strategie della paura

Jeffery Deaver, Walter Veltroni

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

■ *Afraid*, di Jeffery Deaver

■ *Senza Patricio e Paura*,

di Walter Veltroni

Musiche di Michael Nyman

Coordina Enrico Arosio

MARTEDÌ 5 LUGLIO

Eros

Catherine Millet,

Alain Robbe-Grillet

SPAZIO OBERDAN, 11.00

Proiezioni

(versione originale con sottotitoli in italiano) di:

11.00 *La belle captive*

(1983, 90')

14.00 *Trans-Europ express*

(1966, 105')

16.00 *Glissements progressif*

du plaisir (1973, 104')

di Alain Robbe-Grillet

Saranno presenti

Alain Robbe-Grillet e Enrico Ghezzi

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

■ *Dali et moi* di Catherine Millet

■ *L'imaginaire*,

le réel, la représentation,

di Alain Robbe-Grillet

Coordina Enrico Ghezzi

MERCOLEDÌ 6 LUGLIO

Numeri primi...

parole seconde

Harold Kroto (Premio Nobel

per la Chimica 1996),

Marcus du Sautoy, Elio

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

■ *Architect of the*

Microcosmos, di Harold Kroto

■ *The music of the primes*

e *Diary of a Mathematician*,

di M. Du Sautoy

■ *L'enigma dei numeri primi*

di M. Du Sautoy

■ *Da Euclide a Mendeleiev*,

passando per Lucrezio,

di Piergiorgio Odifreddi

Musiche di Elio

Al pianoforte

Katia Caradonna

Coordina

Piergiorgio Odifreddi

GIOVEDÌ 7 LUGLIO

Architetture, tra esili e libertà

Adonis, Diamanda Galás,

Mario Bellini

TEATRO DAL VERME, 21.00

Lettura

Esili, di Adonis

Concerto

Songs Of Exile,

di Diamanda Galás

Ter Vogormia

di Marar Yekmalian

Estratto da *The Desert*

di Adonis

Lament for Marmara

di Anonimo

Amanethes

di Diamanda Galás

Epistola a los Transeuntes

di Cesar Vallejo

Si La Muerte

di Miguel Huezco Mixco

Artemis

di Gerard de Nerval

See That My Grave Is Kept Clean

di Anonimo

San Pethano

di Anonimo

Dentro l'architettura

a cura di Mario Bellini

Coordina

Grazia Coccia